Kilder

Berg, N. G. & Dale, B. (2004). Sted – begreper og teorier. I N. G. Berg, B. Dale, H. K. Lysgård & A. Løfgren (Red.), *Mennesker, steder og regionale endringer* (s. 39–60). Trondheim: Tapir akademisk forlag.

Cresswell, T. 2010. *Place: a short introduction* [2004]. Blackwell. Malden.

Foucault, Michel (1984). Of Other Spaces: Utopias and Heterotopias. *Architecture Mouvement Continuité* (oversatt av J. Miskowiec, oktober 1984). [foucault1.pdf (mit.edu)](https://web.mit.edu/allanmc/www/foucault1.pdf)

Said, E. (1993). *Culture and Imperalism*. London: Penguin.

Samoilow, T. K. (2021). Et sted å starte: Geografiske utforskninger av litteratur. [*Nordli*](https://septentrio.uit.no/index.php/nordlit/article/view/6375.)*t 48*. DOI: <https://doi.org/10.7557/13.6375>

Samoilow, T. K. & Myren-Svelstad, P. E. (2020). *Kritisk teori i litteraturundervisningen*. Bergen: Fagbokforlaget.

Thacker, A. (2017). Critical Literary Geography. I Robert T. Talley (Red.), *Routledge Handbook of Literature and Space* (s. 28–38). London: Routledge.

Wetlesen, A. & Eie, S. (2022).‘Sted’ som utgangspunkt for kritisk tenkning i geografi. *Acta Didactica Norden*, [*16*(2)](https://journals.uio.no/adnorden/article/view/8994). DOI: <https://doi.org/10.5617/adno.8994>