****

**Lytte/seer -bestilling til *Dumbo***

Finn bevis på at handlingen i filmen finner sted rundt 1920. Skriv ned en liste over ting du hører og ser i filmen som beviser dette.

|  |  |
| --- | --- |
| Liste over noe du ser eller hører som beviser at filmen utspiller seg rundt 1920 | Ev utdypet forklaring |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Lytte/seer- bestilling til *Kloven som rett og slett ikke var særlig morsom***

1. Hva kan du si om sirkuset (mennesker, steder, farger, lukter, smaker, stemning, dyr, aktiviteter og samtaler)

|  |  |
| --- | --- |
| Mennesker |  |
| Steder |  |
| Farger |  |
| Lukter |  |
| Smaker |  |
| Stemning |  |
| Dyr |  |
| Aktiviteter |  |
| Samtaler |  |

1. Legg merke til **steder som er viktige for klovnen**. Hvor er det harmoni/disharmoni eller fare/trygghet? Ranger stedene fra harmoni til disharmoni eller trygghet til fare. Beskriv også hvordan illustratøren får frem dette.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Steder | Harmoni/trygghet | Disharmoni/fare | Begrunnelse for kryss |
| Inne i sirkuset, når Dummy går på line |  | x | Illustratøren bruker fargen rød.  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**Ranger stedene fra harmoni/trygghet** (nummer 1 er Dummy sitt tryggeste sted) til disharmoni/fare (nummer 10 er stedet med mest disharmoni)

1.

2.

3.

4.

5.

6.

7

8.

9

10.

**Gruppeoppdrag**

**Oppdrag 1:**